

cultura
JUISSE

Fachmesse für Museen,
Denkmalpflege und Kulturgüter
Salon professionnel des musées,
préservation historique, objets culturels

24. - 26. JANUAR 2019 | BERNEXPO, HALLE 1.2

NEUIGKEITEN ZUR CULTURA SUISSE

Sehr geehrte **CULTURA SUISSE**-Interessierte

in rund zwei Monaten öffnet die erste Schweizer Fachmesse für Museen, Denkmalpflege und Kulturgüter ihre Tore. Es freut mich sehr, Ihnen heute mitteilen zu können, dass unsere Ausstellungshallen in der Bernexpo zum jetzigen Zeitpunkt mit rund 80 Ausstellern bereits gut gefüllt sind. In den kommenden Wochen sind wir darum bemüht, das Angebot der **CULTURA SUISSE** mit fehlenden Dienstleistern da zu ergänzen, wo wir es für notwendig erachten.

Mit einer ausgewogenen Mischung thematisch unterschiedlicher Exponate wird die **CULTURA SUISSE** eine breite Vielfalt in den beiden Bereichen Museen und Denkmalpflege bieten. In diesem Newsletter stellen wir Ihnen gerne drei weitere Aussteller vor.

Wir sind überzeugt, dass die **CULTURA SUISSE** für alle

Entscheidungsträger und Mitarbeitende aus dem Museums- und/oder Denkmalsbereich sowie für alle daran Interessierten ein breites Spektrum an Informationen abdeckt und viele Möglichkeiten zum persönlichen Austausch bietet.

Herzlichst, Peter Plan, Messeleiter **CULTURA SUISSE**

Das erwartet CULTURA SUISSE-Aussteller

Für Aussteller ist die **CULTURA SUISSE** die geeignete Plattform zur Präsentation von Dienstleistungen, Produkten, Technologien und innovativen Ansätzen sowie zur Vorstellung neuester Methoden in den Bereichen Denkmal, Kultur und Museen.

Aussteller-Info

Das ist CULTURA SUISSE

CULTURA SUISSE ist die neue Schweizer Fachmesse für Museen, Museumstechnik und Zubehör, Denkmalpflege und -schutz sowie für Kulturgut und -bewahrung. Exponenten aus dem Schweizer Markt und den angrenzenden Ländern bieten an der **CULTURA SUISSE** beste Möglichkeiten zu einem länderübergreifenden Austausch, Networking und Wissenstransfer.

CULTURA SUISSE ist die neue Schweizer Plattform für Unternehmen, die ihre Leistungen und Produkte in einem interessierten und fachspezifischen Marktumfeld und Rahmen präsentieren wollen.

Ein interessantes Fachprogramm in den begleitenden Foren bildet weitere wichtige Bestandteile der **CULTURA SUISSE**, welche ab 2019 im Turnus alle zwei Jahre stattfinden soll.



Aussteller im Bereich

Denkmalpflege - Restaurierung

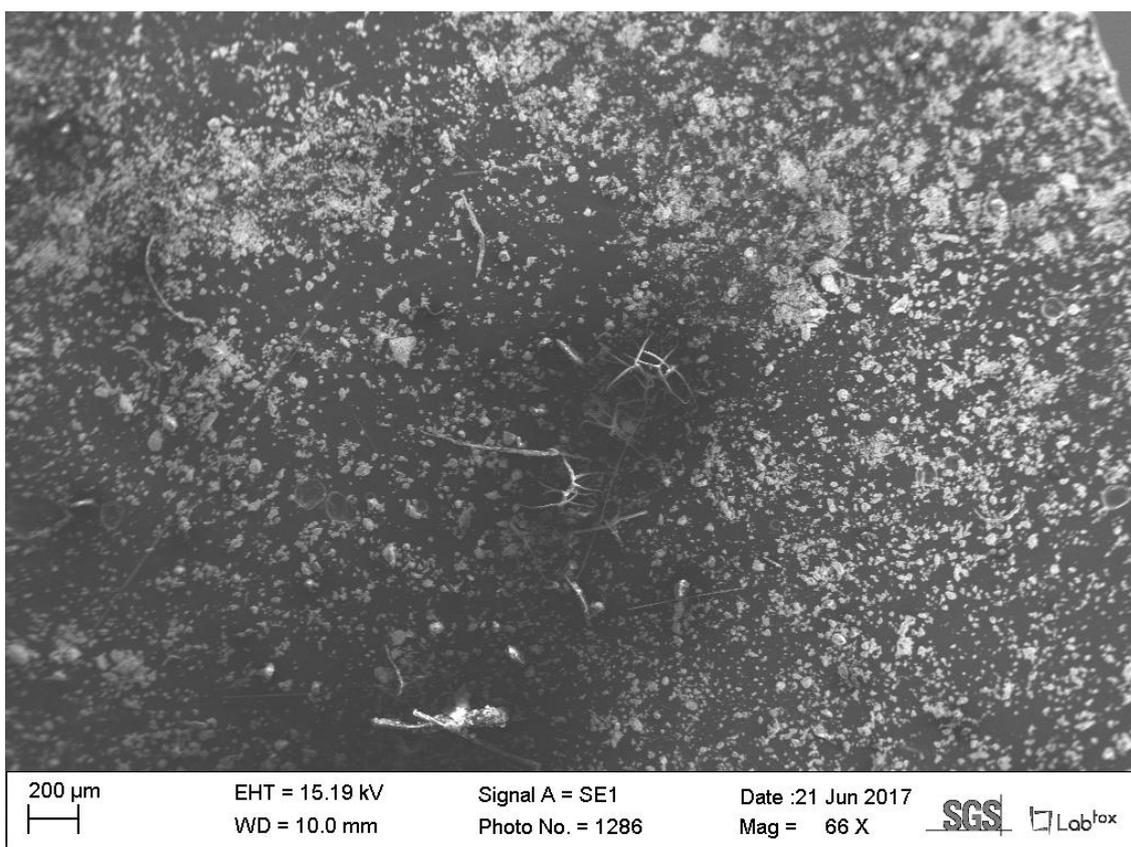
bafob GmbH, Bern

Die bafob GmbH wurde vom Schadstoffexperten Stephan Baumann 2015 gegründet. Ihr Angebot umfasst alle Arten von Schadstoffuntersuchungen, Bauleitungen im Schadstoff- und Bauschadensbereich, bei der Beratung von Schimmelproblemen sowie die Tätigkeit als Berater und Gutachter für Museen bei Sanierungskonzepten, Brandschäden, Geruchsanalysen und in diversen ähnlich gelagerten Bereichen.

Die bafob GmbH kümmert sich um alle Schadstoffe. Sie berät, untersucht und analysiert, wie Stephan Baumann erklärt: «Wir leisten Fachbauleitungen und Gebäudeuntersuchungen, schreiben Gutachten und Forschungsarbeiten und verfügen über die wohl einzige "Staubbibliothek der Schweiz", die uns hilft, auftretende

Stäube zuzuordnen.» Dabei lege seine Firma grossen Wert auf Weiterbildung und den Austausch mit anderen Fachspezialisten, wie er an der **CULTURA SUISSE** möglich wird.

(Foto: Die Staubanalyse durch die bafob GmbH auf einer Baustelle, auf welcher Arbeiter heftige Hustenattacken hatten, ergab das Resultat "Platanenhusten", welcher durch einfache Massnahmen behoben werden konnte.)



Aussteller im Bereich

Museum - Museumstechnik

SYMA-SYSTEM AG, Kirchberg SG

Die 1961 Gegründete Firma SYMA-SYSTEM AG ist als weltweit tätiges Familienunternehmen führender Hersteller von Vitrinen, Schaukästen und Regalen. Bis heute hat sie über 1000 Museen ausgestattet. Die SYMA-SYSTEM AG plant und produziert in der Schweiz am Standort

Kirchberg, SG, vom Einzelstück für Privatleute, Vereine und Industrieunternehmen bis hin zu kompletten Museumseinrichtungen, Ausstellungen, Ladeneinrichtungen oder «Shop-in-Shop»-Konzepten. Dank den flexiblen Profilsystemen, der ausgeklügelten Verbindungstechnik und einem umfangreichen Angebot an Zubehörkomponenten mit Beleuchtungsvarianten, sind für die Umsetzung der Kundenwünsche fast keine Grenzen gesetzt. Walter Stirnemann, Projektleiter Systemtechnik der SYMA-SYSTEM AG: «Wir laden alle Interessierten dazu ein, sich bei uns am Stand einen ersten und umfangreichen Eindruck unserer Vitrinenvielfalt zu verschaffen.»



Institutionen im Bereich

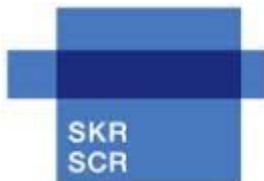
Verbände

SKR - Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung, Bern

Der Schweizerische Verband für Konservierung und Restaurierung SKR unterstützt alle Bestrebungen zum Schutz und zur fachgerechten Erhaltung des Kunst- und Kulturgutes und vertritt die Interessen der ihm angeschlossenen Konservatoren-RestauratorInnen. Seine Mitglieder, angestellte und selbständig arbeitende Berufsleute aller Fachbereiche aus allen Kultur- und Sprachregionen der Schweiz, repräsentieren die grosse Mehrheit der in der Schweiz tätigen RestauratorInnen.

Der Schweizerische Verband für Konservierung und Restaurierung SKR wurde 1977 gegründet und ist konstituierendes Mitglied der 1991 gegründeten europäischen Vereinigung der Organisationen von Konservatoren-Restauratoren E.C.C.O. (European Confederation of Conservator-Restorer's Organisations) und arbeitet eng mit nationalen und internationalen Vereinigungen im Bereich der Kulturgütererhaltung zusammen.

Konservatoren-Restauratoren SKR besitzen einen Abschluss einer anerkannten Akademie oder Fachhochschule (Studium in angewandter Wissenschaft) oder vergleichbar. Sie schaffen keine neuen Werke, sondern erhalten bestehendes, mit einem profunden Wissen zu Materialien und deren Alterung, historischen Technologien und Anwendung modernster Methoden und Techniken zur nachhaltigen Pflege von Kulturgut. In allen Fragen und Erhaltungstechniken sind sie die kompetenten Ansprechpartner, Berater und Fachleute bei der praktischen Umsetzung der erforderlichen Massnahmen.



Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung
Association suisse de conservation et restauration
Associazione svizzera per la conservazione e il restauro

Rahmenprogramm

Moderierte Podiumsgespräche

Die **CULTURA SUISSE** sorgt für Begegnungen und den Austausch unter Gleichgesinnten. Das gemeinsame Interesse an Themen rund um Museen und Denkmalpflege wird nicht nur in den Messehallen beim persönlichen Austausch gefördert, sondern auch mit einem informativen Rahmenprogramm. In derzeit in Planung befindlichen Podiumsdiskussionen sollen Aktualitäten erörtert und neue Trends der Branche thematisiert werden. Weitere Details zum Rahmenprogramm folgen an dieser Stelle demnächst.



Treffen Sie sich hier!



Die **CULTURA SUISSE** in Bern ist nach dem Schweizer Kulturerbejahr 2018 die erste Begegnungsplattform für Ihr Gewerbe.

Hier erfahren Sie, als Besucher alles Wissenswerte zur **CULTURA SUISSE**

Besucher-Info

Partner der CULTURA SUISSE

CULTURA SUISSE wird von namhaften Verbänden und Organisationen unterstützt:

- [ICOMOS Suisse](#)
- [Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung](#)
- [Handwerk in der Denkmalpflege](#)
- [VMS/AMS Verband der Museen der Schweiz](#)
- [Schweizer Museumspass](#)
- [IG Museums Technik](#)
- [Swiss Conservation-Restoration Campus](#)



Copyright © CULTURA SUISSE

KONTAKT MESSELEITUNG / CONTACT MANAGEMENT / CONTACT DIRECTION DU SALON

Peter Plan
CULTURA SUISSE
pp@cultura-suisse.ch

+41 43 399 45 70 Tel
+41 43 399 45 71 Direct
+41 79 403 05 94 Mobile
+41 43 399 45 75 Fax

event-ex ag
Amtsstrasse 3
CH-8610 Zürich-Uster
www.event-ex.ch

DATENSCHUTZGRUNDVERORDNUNG EU

Aufgrund der am 25. Mai 2018 in Kraft getretenen Datenschutzgrundverordnung der EU (DSGVO) weisen

wir Sie darauf hin, dass Sie dieses Infomail weiterhin erhalten, sofern Sie sich nicht aktiv über den entsprechenden Abmelde-Link unten davon abmelden. Natürlich freuen wir uns, wenn Sie weiterhin bei uns bleiben.

Wollen Sie diesen Newsletter nicht mehr empfangen?

[Bitte hier abmelden.](#)